

Petra

EMIL
CERAMICA





Riproduzione fedele di grandi lastre di
Pietra di Borgogna
con tracce originali ed uniche
create dal trascorrere del tempo.
Una interpretazione contemporanea adatta a
qualsiasi spazio interno
ed esterno.

Petra: a faithful reproduction of large slabs of Pietra di Borgogna with original, unique traces left by the passage of time. A contemporary proposal suited to any indoor or outdoor space.

Petra: une reproduction fidèle, les grandes dalles de Pietra di Borgogna ponctuées des signes du temps, originaux et uniques. Une interprétation moderne pour tous les intérieurs et extérieurs.

Petra: Originalgetreues Replikat von großen Steinplatten aus Pietra di Borgogna mit Alterungs- und Gebrauchsspuren. Eine zeitgemäße Interpretation für Innen- und Außenbereiche.

Petra: fiel reproducción de losas grandes de Pietra di Borgogna en las que el tiempo ha trazado huellas originales y únicas. Una interpretación contemporánea idónea para toda suerte de ámbitos interiores y exteriores.

Petra: точное воспроизведение больших плит из бургундского камня, на котором время оставило особые и уникальные следы. Современное толкование материала, подходящего для оформления любых интерьеров и экстерьеров.

In una vecchia cassa di legno dimenticata per anni in un deposito, abbiamo trovato una trentina di lastre di pietra provenienti dalla Côte-d'Or Francese.

In origine era un materiale nuovo, pulito, squadrato, poi il caso ha voluto che venisse smarrito ed il tempo ha potuto lasciare le proprie tracce su ogni singola lastra stivata.

Le pietre, appoggiate una sull'altra, hanno creato percorsi preferenziali per polveri e sali, formando sulla superficie un'anticatura unica.

STORY board



Raking through an old wooden crate abandoned for years in the corner of a depot, we came across thirty or so stone slabs from France's Côte-d'Or department. Originally the material had been pristine and new with sharp edges, then by some twist of fate it was misplaced, allowing time to leave its mark on every slab stored away. The stones, piled one upon another, created natural channels for dust and mineral salts, forming uniquely antiqued surfaces.

Dans une vieille caisse de bois, oubliée des années durant dans un entrepôt, nous avons découvert une trentaine de pierres originaires de la Côte-d'Or française. À l'origine, elles étaient nouvelles, propres et carrées, puis elles ont été égarées et le temps a pu laisser ses traces sur chacune d'entre elles. Amassées les unes sur les autres, les pierres ont formé des parcours préférentiels pour la poussière et le sel qui, à leur tour, ont entraîné un vieillissement unique à la surface.

In einer Holzkiste, die jahrelang vergessen in einem Lager stand, haben wir rund dreißig Steinplatten aus der französischen Region Côte-d'Or gefunden. Ursprünglich war das neue Material sauber und mit rechtwinkligen Kanten. Dann hat der Zufall gewollt, dass es abhanden kam, so dass die Zeit an jeder gelagerten Platte ihre Spuren hinterlassen konnte. Die aufeinanderliegenden Steine unterlagen der Einwirkung von Staub und Salzen, so dass sich eine einzigartige Alterspatina herausbildete.

En un viejo baúl de madera olvidado durante años en un almacén, hemos hallado una treintena de losas de piedra provenientes de la Côte-d'Or francesa. En origen era un material nuevo, limpio, bien cortado, pero el azar ha querido que se extraviara y el tiempo ha podido dejar su huella en cada una de las placas guardadas. En las piedras, apiladas la una sobre la otra, se fueron dibujando los recorridos seguidos por el polvo y las sales, dando lugar a una superficie envejecida única.

В старом деревянном ящике, долгие годы лежавшем на складе, мы нашли тридцать каменных плит из французского региона Кот-д'Ор. Изначально это был новый, чистый материал прямоугольной формы, случайно пропавший. По этим причинам время успело оставить свои следы на каждой отдельной плите. Сложеные друг с другом плиты создали специальные пути для отложения пыли и соли, на основании которых на поверхности образовался уникальный эффект старения.



Design e bellezza si fondono
per creare un giusto equilibrio
tra classico ed originale



Design and beauty merge for the right balance of tradition and originality
Le style et la beauté s'unissent pour engendrer le juste équilibre entre classique et original
Design und Ästhetik schaffen eine gelungene Balance aus Klassik und Originalität
Diseño y belleza se alían para crear un perfecto equilibrio entre lo clásico y lo original
Дизайн и красота сливаются воедино, достигая правильного равновесия классичности и оригинальности

804P3P
BEIGE LAPP. RETT.
80x80 - 31^{1/2} x31^{1/2}





604P6R
NUT NAT. RETT.
60x60 - 23^{5/8}" x 23^{5/8}"

634P6R
NUT NAT. RETT.
30x60 - 11^{13/16}" x 23^{5/8}"

304P6R
NUT NAT. RETT.
30x30 - 11^{13/16}" x 11^{13/16}"



Ampia varietà di formati
modulabili per soddisfare differenti
esigenze estetiche

604P3R

BEIGE NAT. RETT.
60x60 - 23^{5/8}" x 23^{5/8}"

634P3R

BEIGE NAT. RETT.
30x60 - 11^{13/16}" x 23^{5/8}"

304P3R

BEIGE NAT. RETT.
30x30 - 11^{13/16}" x 11^{13/16}"

Wide variety of modular sizes to meet different design requirements

Une grande variété de formats modulaires pour répondre à toutes les exigences esthétiques

Eine große Vielfalt an modularen Formaten für die verschiedensten Gestaltungserfordernisse

Amplia variedad de formatos modulares para satisfacer exigencias estéticas diversas

Большой ассортимент форматов для модульной укладки, удовлетворяющих разнообразные эстетические требования



Rilassante, accogliente
ricco di dettagli



Relaxing, welcoming and rich in details
Le relax, l'accueil, le soin du détail
Entspannend, wohnlich, detailreich
Relajante, acogedor, lleno de detalles
Покой, уют и богатство деталей

804POR
WHITE NAT. RETT.
80x80 - 31^{1/2} x31^{1/2}"



Z304P0
MOSAICO PETRA 5X5
WHITE NAT. RETT.
30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"

804POR
WHITE NAT. RETT.
80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}"





304PORA
DECORO QUADRI
WHITE/GREY NAT. RETT.
30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"

T304P8
MOSAICO INTRECCIO
GREY NAT. RETT.
31x31 - 12^{13/16}"x12^{13/16}"

634P8R
GREY NAT. RETT.
30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"

304P8R
GREY NAT. RETT.
30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"





634P8R

GREY NAT. RETT.
30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"

304P8R

GREY NAT. RETT.
30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"



Colori sobri e polverosi
tipici delle pietre di Borgogna

604POR
WHITE NAT. RETT.
60x60 - 23^{5/8} x23^{5/8}

Subtle, dusty colours, typical of Burgundy stones.
Des couleurs sobres et poudrées, typiques des pierres de Bourgogne.
Strenge, gedeckte Farben in den typischen Nuancen des Burgundsteins.
Colores sobrios y pulverulentos, típicos de las Pietre di Borgogna.
Строгие, пыльные цвета являются характерными для бургундского камня.



Forme semplici e minimali
protagoniste di un mood
deciso e lineare

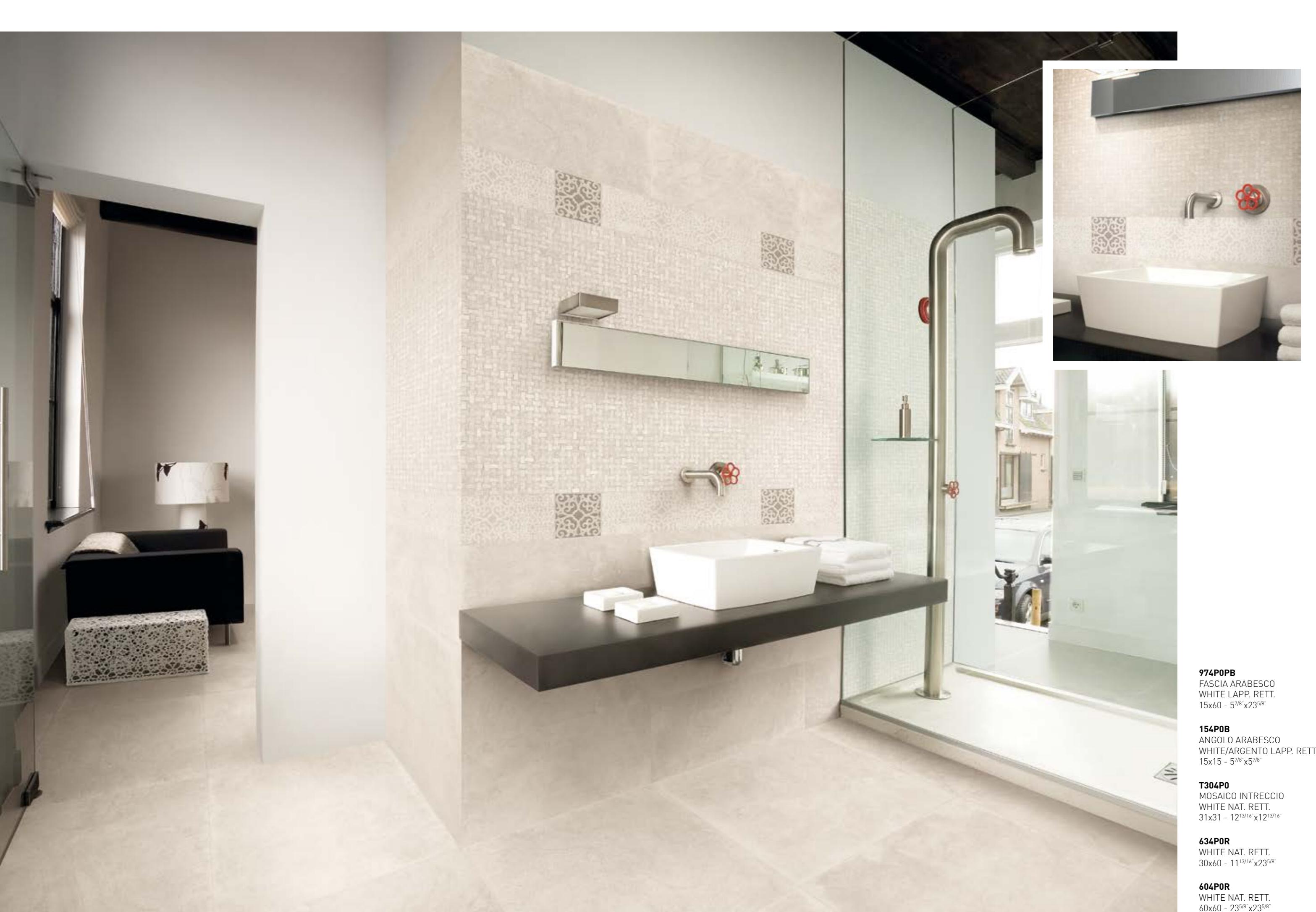


Simple, minimalist forms create a decided, uncomplicated mood
Des formes simples et essentielles, les vedettes d'un genre axé sur la sobriété et le minimalisme
Einfache, minimalistische Formen geben in einem strengen, linearen Gestaltungskonzept den Ton an
Formas sencillas y minimales, protagonistas de un gusto resuelto y lineal
Простые, минималистские формы создают решительный и линейный стиль

804P8R
GREY NAT. RETT.
80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}"



454P8
GREY NAT.
45x45 - 17^{11/16}" x 17^{11/16}"





La finitura lappata
veste lo spazio di luce
ed eleganza

804P8P
GREY LAPP. RETT.
80x80 - 31^{1/2} x31^{1/2}

The honed finish clads the interior with light and elegance
Une finition rodée donne à l'espace lumière et élégance
Die geläpppte Oberfläche sorgt für eine helle, elegante Ausstrahlung
Acabado esmerilado que viste el espacio de luz y elegancia
Притертая отделка подчеркивает свет и элегантность поверхности



Ricerca di eleganza e perfezione
evolvono in uno stile di vita



The search for elegance and perfection evolves into a lifestyle
La quête de l'élegance et de la perfection devient un véritable style de vie
Eleganz und Perfektion als Lebensstil
La búsqueda de la elegancia y la perfección dan lugar a todo un estilo de vida
Поиски элегантности и совершенства превращаются в стиль жизни

304P6R

NUT NAT. RETT.

30x30 - 11^{13/16} x 11^{13/16}



824P6P
NUT LAPP, RETT.
20x80 - 7^{7/8} x 31^{1/2}

Decorazioni raffinate
impreziosiscono
pavimento e rivestimento



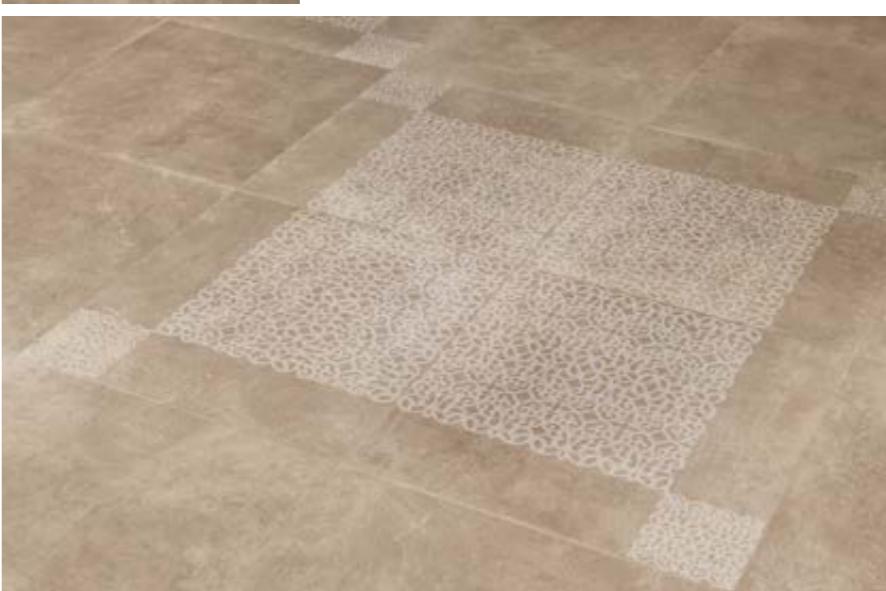
604P6P
ROSONE ARABESCO
NUT LAPP. RETT.
60x60 - 23^{5/8}" x23^{5/8}"

634P6R
FASCIA ARABESCO
NUT NAT. RETT.
30x60 - 11^{13/16}" x23^{5/8}"

974P6PB
ANGOLO ARABESCO
NUT LAPP. RETT.
15x60 - 5^{7/8}" x23^{5/8}"

154P6B
MOSAICO INTRECCIO
NUT/ORO LAPP. RETT.
15x15 - 5^{7/8}" x5^{7/8}"

T304P6
MOSAICO INTRECCIO
NUT NAT. RETT.
31x31 - 12^{13/16}" x12^{13/16}"



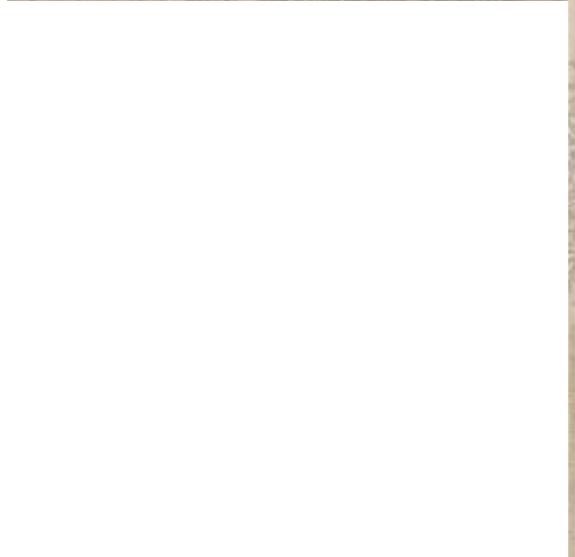
Exquisite decorations bring luxury to floor and wall coverings

Des décors raffinés embellissent le sol et le mur

Raffinierte Dekorationen verleihen Boden- und Wandbelag eine wertige Optik

Refinados motivos decorativos que embellecen el pavimento y el revestimiento

Изысканный декор украшает пол и стены



304P3RC
DECORO VOYAGE
BEIGE NAT. RETT.
30x30 - 11^{13/16}" x 11^{13/16}"

634P3R
BEIGE NAT. RETT.
30x60 - 11^{13/16}" x 23^{5/8}"

604P3R
BEIGE NAT. RETT.
60x60 - 23^{5/8}" x 23^{5/8}"





Estetica ricercata
e sempre differente

824P6P
NUT LAPP. RETT.
20x80 - 7¹¹/₈ x31¹¹/₂

Refined and always different aesthetics
Esthétique recherchée et toujours différente
Rafinierte und eigenartige Ästhetik
Estética refinada y siempre diferente
Эстетика, пользующаяся спросом, всегда разная



604P3R
BEIGE NAT. RETT.
60x60 - 23^{5/8} x 23^{5/8}"

604P6R
NUT NAT. RETT.
60x60 - 23^{5/8} x 23^{5/8}"



604P3R
BEIGE NAT. RETT.
60x60 - 23^{5/8}" x 23^{5/8}"



634P3R
BEIGE NAT. RETT.
30x60 - 11^{9/16}" x 23^{5/8}"



804P6R
NUT NAT. RETT.
80x80 - 31¹/₂"x31¹/₂"



824P3R
BEIGE NAT. RETT.
20x80 - 7^{7/8}"x31^{1/2}"

804P3R
BEIGE NAT. RETT.
80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}"



304P3RA
DECORO QUADRI
BEIGE/NUT NAT. RETT.
30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"

604P3R
BEIGE NAT. RETT.
60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}"



Gres porcellanato con elevate
prestazioni tecniche adatto
per ogni ambiente

304P3R

BEIGE NAT. RETT.

30x30 - 11^{13/16} x 11^{13/16}

Porcelain stoneware with superb technical characteristics suited to any location
Un grès cérame à haute performance technique, parfait pour toutes les applications
Feinsteinzeug mit ausgezeichneten Leistungsmerkmalen für jeden Anwendungsbereich
Gres porcelánico de elevadas prestaciones técnicas, adecuado para cualquier ámbito
Керамогранит с высокими техническими характеристиками удачно вписывается в любой интерьер

WHITE

80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")
804POR Naturale rett.
804POP Lappato rett.

●78
●81



20x80 (7^{7/8}"x31^{1/2}")
824POR Naturale rett.
824POP Lappato rett.

●88
●90



60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")
604POR Naturale rett.
604POP Lappato rett.

●662
●771



30x60 (11^{13/16}"x23^{5/8}")
634POR Naturale rett.

●61



45x45 (17^{11/16}"x17^{11/16}")
454PO Naturale

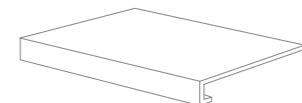
●54

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.
 Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

pezzi speciali

BATTISCOPA - SKIRTING
 7,5x60 (2^{15/16}"x23^{5/8})
 Naturale
874POR WHITE

●11



GRADONE - STEP
 33x60x3,2x3,2 (12^{15/16}"x23^{5/8}"x1^{1/4}"x1^{1/4})
 Naturale
714POR WHITE

●79



ANGOLARE - CORNER TILE
 33x33x3,2x3,2 (12^{15/16}"x12^{15/16}"x1^{1/4}"x1^{1/4})
 Naturale
724POR WHITE

●83

LISTELLI SFALSATI*

30x60 (11^{13/16}"x23^{5/8})
 Naturale
M634POR WHITE

●87

MOSAICO 5X5*

TESSERA/CHIP 4,8x4,8 (1^{7/8}"x1^{7/8}')



30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16})
 Naturale
I304POR WHITE

●93

MOSAICO 10X10*

TESSERA/CHIP 9,7x9,7 (3^{13/16}"x3^{13/16}')



30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16})
 Naturale
K304POR WHITE

●90

MOSAICO PETRA 5X5*

TESSERA/CHIP 4,8x4,8 (1^{7/8}"x1^{7/8}')



30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16})
 Naturale
Z304PO WHITE

●101

MURETTO PETRA*

TESSERA/CHIP 4,8x4,8 (1^{7/8}"x1^{7/8}')



30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16})
 Naturale
N304PO WHITE

●104

INTRECCIO* PETRA

TESSERA/CHIP 4,8x4,8 (1^{7/8}"x1^{7/8}')



31x31 (12^{13/16}"x12^{13/16})
 Naturale
T304PO WHITE

●106

DECORO VOYAGE

30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16})
 Naturale
304PORC WHITE

●50

DECORO QUADRI

30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16})
 Naturale
304PORA WHITE/GREY

●25

ARABESCO

60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8})
 Rosone Lappato
604POPB WHITE

●86



15x60 (5^{7/8}"x23^{5/8})
 Fascia Lappato
974POPB WHITE

●43



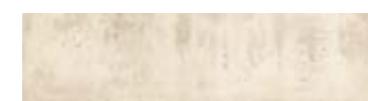
15x15 (5^{7/8}"x5^{7/8})
 Ang. Argento/Silver
154POB WHITE

●22

BEIGE

80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2})
804P3R Naturale rett.
804P3P Lappato rett.

●78
●81



20x80 (7^{7/8}"x31^{1/2})
824P3R Naturale rett.
824P3P Lappato rett.

●88
●90



60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8})
604P3R Naturale rett.
604P3P Lappato rett.

●662
●771



30x60 (11^{13/16}"x23^{5/8})
634P3R Naturale rett.

●61



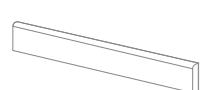
45x45 (17^{11/16}"x17^{11/16})
454P3 Naturale

●54

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.
 Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

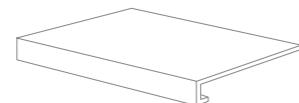
pezzi speciali

trims - pieces especiales - piezas especiales - специальные изделия



BATTISCOPA - SKIRTING
 7,5x60 (2^{15/16}"x23^{5/8})
874P3R BEIGE

●11



GRADONE - STEP
 33x60x3,2x3,2 (12^{15/16}"x23^{5/8}"x1^{1/4}"x1^{1/4})
714P3R BEIGE

●79



ANGOLARE - CORNER TILE
 33x33x3,2x3,2 (12^{15/16}"x12^{15/16}"x1^{1/4}"x1^{1/4})
724P3R BEIGE

●83

Lappato
874P3P BEIGE

●13

LISTELLI SFALSATI*

30x60 (11^{13/16}"x23^{5/8})
 Naturale
M634P3R BEIGE

●87

MOSAICO 5X5*TESSERA/CHIP 4,8x4,8 (1^{7/8}"x1^{7/8}')

30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16})
 Naturale
I304P3R BEIGE

●93

MOSAICO 10X10*TESSERA/CHIP 9,7x9,7 (3^{13/16}"x3^{13/16}')

30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16})
 Naturale
K304P3R BEIGE

●90

MOSAICO PETRA 5X5*TESSERA/CHIP 4,8x4,8 (1^{7/8}"x1^{7/8}')

30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16})
 Naturale
Z304P3 BEIGE

●101

MURETTO PETRA*TESSERA/CHIP 4,8x4,8 (1^{7/8}"x1^{7/8}')

30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16})
 Naturale
N304P3 BEIGE

●104

INTRECCIO* PETRATESSERA/CHIP 12,7x12,7 (5^{1/8}"x5^{1/8}')

31x31 (12^{13/16}"x12^{13/16})
 Naturale
T304P3 BEIGE

●106

DECORO VOYAGE

30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16})
 Naturale
304P3RC BEIGE

●50

DECORO QUADRI

30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16})
 Naturale
304P3RA BEIGE/NUT

●25

ARABESCO

60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8})
 Rosone Lappato
604P3PB BEIGE

●86



15x60 (5^{7/8}"x23^{5/8})
 Fascia Lappato
974P3PB BEIGE

●43



15x15 (5^{7/8}"x5^{7/8})
 Ang. Oro/Gold
154P3B BEIGE

●22

* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

GREY



80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")
804P8R Naturale rett.
804P8P Lappato rett.

●78
●81



20x80 (7^{7/8}"x31^{1/2}")
824P8R Naturale rett.
824P8P Lappato rett.

●88
●90



60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")
604P8R Naturale rett.
604P8P Lappato rett.

●662
●771



30x60 (11^{13/16}"x23^{5/8}")
634P8R Naturale rett.

●61



45x45 (17^{11/16}"x17^{11/16}")
454P8 Naturale

●54

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.
 Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

pezzi speciali



BATTISCOPA - SKIRTING
 7,5x60 (2^{15/16}"x23^{5/8})

Naturale

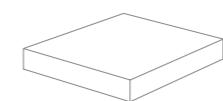
874P8R GREY ●11



GRADONE - STEP
 33x60x3,2x3,2 (12^{15/16}"x23^{5/8}"x1^{1/4}"x1^{1/4})

Naturale

714P8R GREY ●79



ANGOLARE - CORNER TILE
 33x33x3,2x3,2 (12^{15/16}"x12^{15/16}"x1^{1/4}"x1^{1/4})

Naturale

724P8R GREY ●83

LISTELLI SFALSATI*



30x60 (11^{13/16}"x23^{5/8})
 Naturale
M634P8R GREY

●87

MOSAICO 5X5*

TESSERA/CHIP 4,8x4,8 (1^{7/8}"x1^{7/8}')



30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16})
 Naturale
I304P8R GREY

●93

MOSAICO 10X10*

TESSERA/CHIP 9,7x9,7 (3^{13/16}"x3^{13/16}')



30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16})
 Naturale
K304P8R GREY

●90

MOSAICO PETRA 5X5*

TESSERA/CHIP 4,8x4,8 (1^{7/8}"x1^{7/8}')



30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16})
 Naturale
Z304P8 GREY

●101

MURETTO PETRA*

TESSERA/CHIP 4,8x4,8 (1^{7/8}"x1^{7/8}')



30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16})
 Naturale
N304P8 GREY

●104

INTRECCIO* PETRA

TESSERA/CHIP 12,7x12,7 (1^{1/16}"x1^{1/16}')



31x31 (12^{13/16}"x12^{13/16})
 Naturale
T304P8 GREY

●106

DECORO VOYAGE



30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16})
 Naturale
304P8RC GREY

●50

DECORO QUADRI



30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16})
 Naturale
304P0RA WHITE/GREY

●25

ARABESCO



60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8})
 Rosone Lappato
604P8PB GREY

●86



15x60 (5^{7/8}"x23^{5/8})
 Fascia Lappato
974P8PB GREY

●43



15x15 (5^{7/8}"x5^{7/8})
 Ang. Argento/Silver
154P8B GREY

●22

NUT

80x80 (31^{1/2}"x31^{1/2}")
804P6R Naturale rett. ●78
804P6P Lappato rett. ●81



20x80 (7^{7/8}"x31^{1/2}")
824P6R Naturale rett. ●88
824P6P Lappato rett. ●90



60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8}")
604P6R Naturale rett. ●662
604P6P Lappato rett. ●771

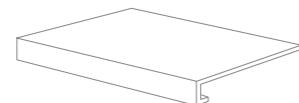


45x45 (17^{11/16}"x17^{11/16}")
454P6 Naturale ●54

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.
 Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

pezzi speciali

BATTISCOPA - SKIRTING
7,5x60 (2^{15/16}"x23^{5/8})
 Naturale **874P6R** NUT ●11
 Lappato **874P6P** NUT ●13



GRADONE - STEP
33x60x3,2x3,2 (12^{15/16}"x23^{5/8}"x1^{1/4}"x1^{1/4})
 Naturale **714P6R** NUT ●79
 Lappato **714P6P** NUT ●81



ANGOLARE - CORNER TILE
33x33x3,2x3,2 (12^{15/16}"x12^{15/16}"x1^{1/4}"x1^{1/4})
 Naturale **724P6R** NUT ●83
 Lappato **724P6P** NUT ●85

LISTELLI SFALSATI*

30x60 (11^{13/16}"x23^{5/8}")
 Naturale **M634P6R** NUT ●87

MOSAICO 5X5*

30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16}")
 Naturale **I304P6R** NUT ●93

MOSAICO 10X10*

30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16}")
 Naturale **K304P6R** NUT ●90

MOSAICO PETRA 5X5*

30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16}")
 Naturale **Z304P6** NUT ●101

MURETTO PETRA*

30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16}")
 Naturale **N304P6** NUT ●104

INTRECCIO* PETRA

31x31 (12^{13/16}"x12^{13/16}")
 Naturale **T304P6** NUT ●106

DECORO VOYAGE

30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16})
 Naturale **304P6RC** NUT ●50

DECORO QUADRI

30x30 (11^{13/16}"x11^{13/16})
 Naturale **304P3RA** BEIGE/NUT ●25

ARABESCO

60x60 (23^{5/8}"x23^{5/8})
 Rosone Lappato **604P6PB** NUT ●86



15x60 (5^{7/8}"x23^{5/8})
 Fascia Lappato **974P6PB** NUT ●43



15x15 (5^{7/8}"x5^{7/8})
 Ang. Oro/Gold **154P6B** NUT ●22

* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке



CARATTERISTICHE TECNICHE
Technical Features - Caractéristiques Techniques
Technische Eigenschaften - Características Tecnicas
Технические Характеристики

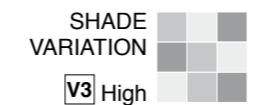
| | | NORMA Standard Norme - Norm Norma - Норма | VALORI Value - Valeur Vorgabe - Valor Средние | |
|--|---|--|---|---|
| | PLANARITÀ Flatness - Planéité - Ebenflächigkeit - Planiyud - Плоскостность | UNI EN ISO 10545/2 ASTM C485 Warpage Calibrated ± 0,75% (max ± 0,09 in) Rectified ± 0,40% (max ± 0,05 in-size ≤ 60cm) (max ± 0,07 in-size > 60cm) | ± 0,26% / ± 1,5mm - ± 0,25% (max ± 0,05 in-size ≤ 60cm) (max ± 0,07 in-size > 60cm) | |
| | ASSORBIMENTO D'ACQUA - Valore medio in % Water absorption - Average value expressed in % Absorption d'eau - Valeur moyenne en % Wasseraufnahme - Durchschnittswert in % Absorción de agua - Valor medio en % - Поглощение воды | UNI EN ISO 10545/3 ≤ 0,5% ASTM C373 | Conforme Compliant | |
| | RESISTENZA ALLA FLESSIONE Modulus of rupture - Resistance à la flexion - Biegefestigkeit Resistencia a la flexon - Прочность на изгиб | UNI EN ISO 10545/4 | ≥ 50 N/mm² | |
| | FORZA DI ROTTURA Breaking strength - Resistance à la rupture Bruchlast - Resistencia a la rotura - Разрывное усилие | UNI EN ISO 10545/4 ASTM C648 | ≥ 2000 N 700 LBS | |
| | RESISTENZA AL GELO Frost resistance - Résistance au gel - Frostbeständigkeit Resistencia a las heladas - Морозостойкость | UNI EN ISO 10545/12 ASTM C1026 | Conforme Unaffected | |
| | RESISTENZA CHIMICA ad alte e basse concentrazioni di acidi e basi Chemical resistance to high and low acid and basic concentrations Résistance chimique aux hautes et basses concentrations d'acides et de bases Chemikalienfestigkeit bei hohen und niedrigen Konzentrationen von Säuren und Basen Resistencia química con concentraciones altas y bajas de ácidos y bases Химическая стойкость к высоким и низким концентрациям кислот и щелочей | UNI EN ISO 10545/13 ASTM C-650 | GA - GLA - GHA Unaffected | |
| | RESISTENZA ALLE MACCHIE Stain resistance - Résistance aux taches Fleckenbeständigkeit - Resistencia a las manchas Стойкость к образованию пятен | UNI EN ISO 10545/13 CTI 81-7D | 5 No Evident Variation | |
| | COEFFICIENTE DI ATTRITO Slip resistance - Coefficient de glissement Rutschfestigkeit Barfußbereich Coeficiente de atrito medio - Коеффициент трения | DIN 51130 DIN 51097 ANSI A 137.1- 2012 DCOF (Section 9.6) B.C.R.A. | NAT. R10 B (A+B) Dry: 0,80* Wet: 0,71* ≥ 0,40 | LAPP. - - Dry: 0,66* Wet: 0,70* ≥ 0,40 |

* Values obtained with certificate n° 20130136. Date 11/21/2013.

PER MAGGIORI CHIARIIMENTI SUI DATI TECNICI E SULLA GARANZIA CONSULTARE IL CATALOGO GENERALE IN VIGORE. For further information on technical specifications, please consult our up-dated general catalogue. Pour toutes informations supplémentaires sur les données techniques et sur les garanties, veuillez consulter le catalogue général en vigueur. Für weitere Informationen über technische Daten und Garantie beziehen sie sich bitte auf den aktuellen Gesamtkatolog. Para ultiores informaciones sobre los datos tecnicos y la garantia, vease el catalogo general en vigor. Более подробную информацию о технических данных и гарантии смотрите в действующем сводном каталоге.



only for 45x45
7,5%
20%



IMBALLI E PESI

PACKING AND WEIGHT - EMBALLAGES ET POIDS - VERPACKUNG UND GEWICHT - EMBALAJES Y PESOS - УПАКОВКА И ВЕС

| Articolo Item Reference Artikel Articulo Артикула | Formato Size Format Format Tamaño Формат см. | Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor Толщина mm. | Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs x M² Pz. x Qm Pzs x Mc. Шт. x Kv.M. | Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs x Box Stk. x Krt. Pzs x Caja Шт. x Кор. | Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja Кв.М. x Кор. | Peso x Scat. Weight x Box Sqm x Box M² / Bte Gewicht x Krt Peso x Caja Вес x Кор. kg | Scat. x Pal. Boxes x Pal. Pcs / Bte Krt. x Pal. Cajas x Pal. Кор. x Подд. | Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal. Кв.М x Подд. | Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Вес x Подд. kg |
|--|--|---|---|---|---|---|--|--|--|
| 804P_R/P | 80x80 | 10 | 1,56 | 2 | 1,28 | 32,00 | 40 | 51,20 | 1280 |
| 824P_R/P | 20x80 | 10 | 6,25 | 3 | 0,48 | 12,00 | 56 | 26,88 | 672 |
| 604P_R/P | 60x60 | 10 | 2,78 | 3 | 1,08 | 25,00 | 40 | 43,20 | 1000 |
| 634P_R | 30x60 | 10 | 5,56 | 6 | 1,08 | 25,00 | 40 | 43,20 | 1000 |
| 304P_R | 30x30 | 10 | 11,11 | 12 | 1,08 | 25,00 | 40 | 43,20 | 1000 |
| 454P_ | 45x45 | 9 | 4,94 | 6 | 1,215 | 21,50 | 33 | 40,10 | 710 |
| M634P_R | 30x60 | 10 | 5,56 | 4 | 0,72 | 16,70 | - | - | - |
| I304P_R | 30x30 | 10 | 11,11 | 5 | 0,45 | 10,50 | - | - | - |
| K304P_R | 30x30 | 10 | 11,11 | 5 | 0,45 | 10,50 | - | - | - |
| Z304P_ | 30x30 | 10 | 11,11 | 5 | 0,45 | 10,50 | - | - | - |
| N304P_ | 30x30 | 10 | 11,11 | 5 | 0,45 | 10,50 | - | - | - |
| T304P_ | 30x30 | 10 | 11,11 | 5 | 0,48 | 11,15 | - | - | - |

Emilceramica S.p.A.



EMIL CERAMICA

EMILCERAMICA S.p.A.
Via Ghiarola Nuova 29
41042 Fiorano Modenese (Mo) - Italia
Tel. 0536 835111
Fax Italia: +39 0536 835958
Fax Export: +39 0536 835490
info@emilceramicagroup.it
www.emilceramica.it